

PRIJEDLOG ODLUKA
O DODJELI NAGRADA ZRINSKI MEĐIMURSKE
ŽUPANIJE ZA 2023. GODINU

Predlagatelj: Odbor za dodjelu javnih priznanja Skupštine Međimurske županije

Čakovec, ožujak 2024.

Na temelju članka 21. Statuta Međimurske županije („Službeni glasnik Međimurske županije“ broj 26/10, 4/13, 6/13 – pročišćeni tekst, 8/13, 6/14, 2/18 i 10/18 – pročišćeni tekst, 2/20, 3/21, 2/22 – pročišćeni tekst, 24/23 i 29/23 – pročišćeni tekst) i članka 32. stavka 1. podstavka 1. Odluke o javnim priznanjima Međimurske županije („Službeni glasnik Međimurske županije“ broj 15/12), Skupština Međimurske županije je na __. sjednici, održanoj _____ 2024. godine, donijela

O D L U K U
u dodjeli Nagrade „Zrinski“ Međimurske županije za 2023. godinu

I.

Nagrada „Zrinski“ Međimurske županije za 2023. godinu dodjeljuje se **dr.sc. Krunoslavu Mikulanu** za poseban doprinos u promicanju kulturnih vrijednosti Međimurja kroz umjetnička ostvarenja na području književnosti.

II.

Nagrada „Zrinski“ Međimurske županije uručuje se na svečanoj sjednici Skupštine Međimurske županije.

Dobitniku Nagrade dodjeljuje se posebna plaketa i novčana nagrada u iznosu od 500,00 eura.

III.

Ova Odluka stupa na snagu osmog dana od dana objave u „Službenom glasniku Međimurske županije“.

SKUPŠTINA MEĐIMURSKE ŽUPANIJE

KLASA: 061-01/24-01/4
URBROJ: 2109-02-24-02
Čakovec, __. __. 2024.

PREDSJEDNIK

Dragutin Glavina

PRIJEDLOG: dr.sc. Krunoslav Mikulan iz Čakovca
PREDLAGATELJ: Ogranak Matice hrvatske u Čakovcu
DJELATNOST: Kultura

Iz obrazloženja:

Dr.sc. Krunoslav Mikulan rođen je Čakovcu gdje je završio osnovnu i srednju školu. Godine 1994. stekao je na Filozofskom fakultetu u Zagrebu naziv profesora engleskog jezika i književnosti te profesora njemačkog jezika i književnosti. U rujnu 1992. zaposlio se u Gimnaziji Čakovec, a sljedeće godine u Ekonomskoj i trgovačkoj školi u Čakovcu gdje je radio šest godina (od 1993. do 1999.). Predavao je engleski i njemački. Honorarno je radio na Pučkom otvorenom učilištu (1995.-1999.) i na Visokoj učiteljskoj školi u Čakovcu (1997./1998.). Od rujna 1999. zaposlen je na Visokoj učiteljskoj školi u Čakovcu (danas u sklopu Učiteljskog fakulteta u Zagrebu) kao predavač engleskog jezika. Godine 2007. magistrirao je na Filozofskom fakultetu u Zagrebu s temom „Društveno - kulturni kontekst djela Joanne Kathleen Rowling i Arthura Ransomea“, pod mentorstvom prof. dr.sc. Sonie Bićanić, a godine 2012. doktorirao je na istome fakultetu s temom „Tvorba identiteta ženskih likova u suvremenoj angloameričkoj fantastičnoj i znanstveno – fantastičnoj književnosti“ pod mentorstvom doc. dr.sc. Tomislava Brleka. Godine 2013. stekao je zvanje znanstvenog suradnika, 2015. zvanje docenta te 2020. zvanje izvanrednog profesora. U akademskoj godini 2002./2003. uveo je kolegij Multimedijska nastava engleskoga jezika u program učiteljskoga studija s pojačanim predmetom Engleski jezik na bivšoj Visokoj učiteljskoj školi u Čakovcu. Za iznadprosječne rezultate u akademskoj godini 2016./2017. dobio je na temelju studentskih anketa Zahvalnicu dekana radi postignutih izvrsnosti u obrazovanju učitelja primarnoga obrazovanja.

U razdoblju od 2006. do 2009. pokretač je i urednik (zajedno s doc.dr.sc. Tihomirom Englerom) znanstvenih časopisa *LiCuS - Journal of Literature and Cultural Studies* te *Neos - Journal of New Trends in Education*. Od 2019. glavni je urednik multidisciplinarnog znanstvenog časopisa Matice hrvatske *Hrvatski sjever*. Član je uredništva časopisa *Croatian Journal of Education* (od 2010. do 2019.) i *Journal of Kolkata Society for Asian Studies* (od 2015.) Od godine 2020. član je uredništva *Hrvatskoga kajkavskog kalendara*, a godine 2021. pokreće i uređuje književni časopis *Ogranka Matice hrvatske u Čakovcu Riječ više*.

U razdoblju od 2004. do 2007. sudjelovao je u radu *Tempus projekta Foreign Languages at Primary Level: Training of Teachers* (CD – 18049 – 03) te sudjelovao u izradi dokumenta *Kompetencije učitelja i nastavnika stranih jezika u osnovnoj školi u Republici Hrvatskoj*.

Od 2001. do danas sudjelovao je na 46 znanstvena i stručna skupa u zemlji i inozemstvu na kojima je izlagao s temama o lingvistici, teoriji književnosti i metodici nastave stranih jezika. Bio je u organizacijskim odborima četiriju znanstvenih i stručnih skupova.

Počev od 1995. objavio je osam znanstvenih knjiga, deset publicističkih knjiga (tri u V. Britaniji, prijevodi su objavljeni u Italiji, Španjolskoj i Češkoj), bio je suurednik zbornika radova *100/140-100 godina nastave na hrvatskom jeziku i 140 godina od osnutka Učiteljske škole u Čakovcu*, član uredništva zbornika radova *Jezik, književnost i obrazovanje suvremeni koncepti* te urednik e-knjige *Godišnja izvješća Učiteljske škole u Čakovcu 1919. – 1940. Izdavačka djelatnost nastavnika Učiteljske škole u Čakovcu između dva svjetska rata* bit će predstavljena u povodu 105. obljetnice nastave na hrvatskom jeziku u travnju 2024. Objavio je 56 znanstvena i stručna rada te veći broj publicističkih članaka.

Od 2004. bavi se književnim radom te je objavio pet romana i nekoliko priča, humoreski, putopisa i pjesama. Romani za djecu *Zmaj ispod Staroga grada*, *Škola u opasnosti*, *Pekinezer Princ u službi Njezina Veličanstva* i *Noć crnoga Sunca* događaju se u Međimurju i temelje se na starim međimurskim legendama. Romani su dobili niz priznanja: rukopis romana *Oklada u Titanicu*, odabran je 2006. za objavljivanje u Biblioteci Insula: *Zmaj ispod Staroga grada* dobio je 2020. međunarodnu nagradu „Mali princ“ za najbolju dječju knjigu na području Bosne i Hercegovine, Crne Gore, Hrvatske i Srbije, godine 2020. nagradu „Artefakt“ za najbolji fantastični roman za djecu u Hrvatskoj te Časnu povelju Međunarodnoga odbora za knjige za mlade (International Board on Books for Young People – IBBY), 2022. Nadalje, roman je uključen u program poticanja čitanja „Čitanjem do zvijezda“ u školskoj godini 2019./2020. *Škola u opasnosti* dobila je nagradu „Grigor Vitez – Ptičicu“ za najbolju knjigu za djecu u Hrvatskoj (2022.), a *Pekinezer Princ u službi Njezina Veličanstva* uključen je u program za poticanje čitanja „Čitanjem do zvijezda“ u školskoj godini 2022./2023. te u aplikaciji „Čitata“ za djecu s poteškoćama u čitanju. Za sudjelovanje u pripremi knjige profesora Stjepana Hranjeca, *Pušlek međimurskih popijevki*, dobio je godine 2021. Zlatnu povelju Matice hrvatske.

Od 2018. potpredsjednik je Ogranka Matice hrvatske u Čakovcu. U okviru svoga djelovanja u Matici, potaknuo je promociju Ogranka na društvenim mrežama i na internetu (Facebook, Instagram, YouTube, internetske stranice) te započeo s digitalizacijom prvih matičnih izdanja (digitalizirao je i postavio na Internet prvu Matičnu knjigu, *Međimurje, zemlja i stanovništvo Zvonimira Dugačkog* iz 1936. godine).

Na temelju svega iznesenog za Nagradu Zrinski predlaže se dr.sc. Krunoslav Mikulan.

Na temelju članka 21. Statuta Međimurske županije („Službeni glasnik Međimurske županije“ broj 26/10, 4/13, 6/13 – pročišćeni tekst, 8/13, 6/14, 2/18 i 10/18 – pročišćeni tekst, 2/20, 3/21, 2/22 – pročišćeni tekst, 24/23 i 29/23 – pročišćeni tekst) i članka 32. stavka 1. podstavka 1. Odluke o javnim priznanjima Međimurske županije („Službeni glasnik Međimurske županije“ broj 15/12), Skupština Međimurske županije je na __. sjednici, održanoj _____ 2024. godine, donijela

O D L U K U
u dodjeli Nagrade „Zrinski“ Međimurske županije za 2023. godinu

I.

Nagrada „Zrinski“ Međimurske županije za 2023. godinu dodjeljuje se **Željku Medvedu** za dugogodišnji izniman doprinos razvitku i promicanju tehničke kulture i tehničkog stvaralaštva te osobite uspjehe u radu s mladima.

II.

Nagrada „Zrinski“ Međimurske županije uručuje se na svečanoj sjednici Skupštine Međimurske županije.

Dobitniku Nagrade dodjeljuje se posebna plaketa i novčana nagrada u iznosu od 500,00 eura.

III.

Ova Odluka stupa na snagu osmog dana od dana objave u „Službenom glasniku Međimurske županije“.

SKUPŠTINA MEĐIMURSKE ŽUPANIJE

KLASA: 061-01/24-01/8
URBROJ: 2109-02-24-02
Čakovec, __. __. 2024.

PREDSJEDNIK
Dragutin Glavina

PRIJEDLOG: Željko Medved iz Pribislavca
PREDLAGATELJ: Društvo pedagoga tehničke kulture Međimurske županije
DJELATNOST: Znanost i obrazovanje

Iz obrazloženja:

Željko Medved je osnovnu školu završio u Murskom Središću 1966. godine. Nakon toga Školu učenika u privredi, metalski smjer - strojobravar u Čakovcu 1969. godine. Na radnoj praksi bio je u čakovečkom „Metalcu“. Na Fakultetu industrijske pedagogije u Rijeci 1975. godine uz rad je diplomirao na studijskoj grupi Tehničko obrazovanje. Studijske godine 2010./11. na Filozofskom fakultetu u Rijeci upisao je razlikovni studij, s uspjehom ga završio i stekao dodatno zvanje inženjer politehnike. Nakon toga upisuje sveučilišni diplomski studij „Politehnika i informatika“, na kojem je diplomirao i stekao akademski naziv magistar edukacije politehnike i informatike.

Radni vijek je započeo odmah po završetku mature u lipnju 1969. godine u čakovečkom „Metalcu“ u strojnoj obradi metala - glodalici, zatim četiri godine u riječkom „Vulkanu“ u proizvodnji brodskih kormila, vitala i dizalica te razne procesne opreme. Po odsluženju vojnog roka, kao učitelj tehničkog odgoja/kulture započeo je raditi 1974. godine u OŠ Murško Središće. Godine 1978. prešao je u Centar za odgoj i obrazovanje u Čakovcu gdje je radio s djecom s poteškoćama u razvoju. Od 1989. - 1991. godine obnašao je dužnost direktora - ravnatelja Centra. Školske godine 1991./92. prešao je ponovo u OŠ Murško Središće i tada Područnu školu Vratišinec. Zbog smanjenja satnice predmeta tehnička kultura je 1992./93. u III. OŠ Čakovec i OŠ Strahoninec, gdje je radio do 1995. godine. Godine 1995. zaposlio se u II. OŠ Čakovec i tadašnjoj Područnoj školi Ivanovec. Od osamostaljenja OŠ Ivanovec 1.3.1999. predavao je nastavni predmet Tehnička kultura, te izborne Prometna kultura i Informatika. Radni vijek je završio u OŠ Ivanovec na radnom mjestu učitelja savjetnika tehničke kulture i informatike s ukupnim radnim stažem od 46 godina, 10 mjeseci i 28 dana.

Gospodin Željko Medved, izborom svog zvanja nastavnik tehničkog obrazovanja kasnije magistar edukacije politehnike i informatike opredijelio se za tehničku kulturu. Djedu mlinaru s vodenicom na Muri i ocu strojobravaru, poslovođi u strojnoj obradi i voditelju Čete za spašavanje u Međimurskim ugljenokopima često je pomagao. Tu je otkrivao tajne tehnike i prirodnih zakonitosti koje se moraju poštivati da bi neki rad bio siguran i koristan. Kao učenik u osnovnoj školi bilo je logično da bude član Tehničke grupe. U VIII. razredu s radom „Suvremena miješalica betona“ plasirao se na tada republičko natjecanje, nakon toga je rad selektiran na državno natjecanje. Po završetku VIII. razreda ima ocjene za upis u gimnaziju, ali se opredjeljuje da završi zanat. Na praksi u čakovečkom „Metalcu“ savlađuje prve godine bravariju, druge montažu bušilica i tokarskih strojeva, treće strojnu obradu na tokarskom stroju i glodalici. U slobodno vrijeme član je lokalnog Fotokluba i asistira kinooperateru u mjesnom kinu. Odmah po položenoj maturi zapošljava se u Metalcu na glodalici. Želja za daljnjim školovanjem ostvarila mu se položenim kvalifikacijskim ispitom na Visokoj industrijskoj pedagoškoj školi u Rijeci i zaposlenjem u riječkoj tvornici „Vulkan“ radi osiguranja egzistencije. S odsluženja vojnog roka vraća se kao radiotelegrafist i zapošljava se u OŠ Murško Središće. Rad s djecom omogućava mu da iskoristi sva stečena znanja i vještine u nastavi i vođenju tehničkih slobodnih aktivnosti. Djeca prihvaćaju njegov i kolegin suvremeni način rada, te zajednički organiziraju na kraju školske godine velike školske izložbe praktičnih radova. Radove prijavljuju za općinska natjecanja, često se plasiraju i do državnog nivoa. Učenici iz Prometne grupe plasiraju se kroz natjecanje „Brzina ali oprez“ na republički nivo natjecanja. Nakon četiri godine rada, zbog obiteljskih razloga prelazi u Centar za odgoj i obrazovanje u Čakovcu na rad s djecom s posebnim potrebama. Tu dolazi do novih izazova. Radeći u dobrim uvjetima uz redovnu nastavu osniva i Učeničku zadrugu.

Učenici rade za njih primjerene poslove kao kooperanti: lijepe vrećice za kalendare, papirnate kutije, izrađuju elemente od drva koji se montiraju kao uporabni predmeti (stalci, police, stolici, kolica ...) i kasnije opliću šibom, skidanje strugotine s metalnih traka i savijaju ih npr. u vješalice, rezanje ručki za torbe itd. Prihod ostvaren radom u zadruzi koristi se za nabavu pribora za učenike, za sufinanciranje izleta i ljetovanja učenika. Kao ravnatelj Centra značajno je unaprijedio rad škole i poboljšao uvjete za obrazovanje učenika uvođenjem računala Orao, kasnije Commodore 64, koja su prvo korištena za poboljšanje koordinacije pokreta u produženom boravku, kasnije i u razredu kao pomagalo za pisanje i računanje. Kroz rad u Foto grupi (crno bijela tehnika) učenici su razvijali i odgovornost u radu. S učenicima je išao na natjecanje „specijalnih škola“ - „Podravski susreti“, natjecanja tehničara, smotre radova učeničkih zadruga i iz prometne kulture. Vodeći ih i na natjecanje s redovnom populacijom pomoću tehničke kulture razvijao je njihovu integraciju u društvo.

Povratkom na rad u redovne osnovne škole, ostala mu je težnja da tehničku i prometnu kulturu i informatičku pismenost približi učenicima na njima prihvatljiv način uvažavajući njihove sklonosti, ali i postavljene ciljeve i zadatke. Međutim početkom devedesetih godina prošlog stoljeća i smanjenjem satnice predmeta Tehnička kultura, na jedan sat i nemogućnosti podjele učenika na manje grupe kod izvođenja vježbi, postao je težak zadatak. Tu je pronalazio rješenje vođenjem izvannastavnih aktivnosti i izborne nastave. Tako je izradio Izborni program za pripremu i polaganje ispita za biciklistu od 35 sati koji je prihvaćen od Ministarstva prosvjete (odobrio načelnik za tehničku kulturu, B. Boranić) koji se kao izborni predmet - program koristio u mnogim školama u Hrvatskoj. Kasnije je na temelju tih iskustava predložio Agenciji za odgoj i obrazovanje prijedlog novog Programa i Pravilnika za osposobljavanje učenika za pripremu i polaganje ispita za bicikliste koje je kasnije Ministarstvo prihvatilo. U Međimurju je u suradnji Društva pedagoga tehničke kulture Međimurske županije, Autokluba Čakovec i Prometnog odjela Policijske uprave Međimurske uz materijalnu podršku osiguravajućih kuća, osmislio višednevnu obuku za učenike, članove Školskih prometnih jedinica, koje se još uvijek provodi. Svojim cjelokupnim radom u školama u kojima je radio, tehničkoj kulturi u lokalnoj zajednici i na višem nivou g. Medved je dao veliki i trajan doprinos.

Napredovanje u zvanju:

1999. postaje učitelj mentor

2002. postaje učitelj savjetnik

2007. ponovni izbor u zvanje učitelja savjetnika

2012. ponovni izbor u zvanje učitelja savjetnika

2016. ponovni izbor u zvanje učitelja savjetnika (do odlaska u mirovinu)

Iznimni rezultati trajne vrijednosti na unapređivanju i razvoju znanstvenog i tehničkog opismenjavanja - za unapređenje pedagoške teorije i prakse, naročite uspjehe u organiziranju odgojno obrazovnog rada i zapažene rezultate u izvođenju nastave:

Radom na nastavi, izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima, radom u udrugama, zajednicama, savezima i drugim obrazovnim institucijama težio je razvijati tehnička znanja i vještine, tako i tehničku pismenost. Kao sudionik stručnog usavršavanja ozbiljno je shvaćao postavljene ciljeve osposobljavanja i nastojao je da se realiziraju. Isto tako kao učitelj, predavač, instruktor ili voditelj vježbi ili bilo kojeg stručnog skupa savjesno se pripremio da planirano korektno odradi. Cijenio je i poštivao učenike ili kolege s kojima je radio. Rezultati takvog njegovog odnosa bili su vidljivi kroz rezultate učenika u razredu, mentorstvo učenika na natjecanjima i smotrama radova, učitelja pripravnika na uspješno položenim stručnim ispitima, u evaluacijskim listama po održanim osposobljavanjima, vođenjem radionica, škola, kampova, Dana tehnike i raznih

natjecanja i izborom za predsjednika Zbora radnika (do 1991. godine) i školskog odbora u školama u kojima je radio.

Sva ta iskustva omogućila su mu da bude autor udžbenika, radnih bilježnica, metodičkih priručnika, knjiga, različitih tekstova za javno objavljivanje, itd. što mu je omogućilo da bude prihvaćen ili biran u ekspertne grupe ili povjerenstva za izradu i provođenje Eksperimentalnog programa tehničke kulture, Hrvatskog nacionalnog obrazovnog standarda - HNOS-a, Nacionalnog okvirnog kurikulumu — NOK-a u tri mandata (11.9.2006. - 15.2.2009.; 16.2.- 9.2009. i 12.9.2009. do 22.4.2010.), da bude predavač na 1. kongresu učitelja tehničke kulture Hrvatske i 1. simpoziju učitelja tehničke kulture Hrvatske. Njegov rad je šire priznat, proglašenjem za zvanje učitelja mentora i napredovanjem za učitelja savjetnika, izborom za vodeće funkcije u Društvima, Zajednicama i Savezima tehničke kulture, gdje je razvijao i unapređivao znanja i vještine kod djece i odraslih.

Doprinos razvitku tehnologije i tehničkog stvaralaštva u Republici Hrvatskoj i svijetu

Konkretan doprinos razvitku tehnologija i tehničkog stvaralaštva je dao kao mentor učenicima na različitim vrstama (tehničko stvaralaštvo mladih, prometna kultura, učeničke zadruge, izložbe fotografija i smotre radova na izložbama inovacija) i nivoima (školskog, županijskog, državnog i međunarodnog) natjecanja, kao organizator natjecanja i smotri radova od školskog do državnog.

Najznačajnije obaveze vezane za tehničko stvaralaštvo mladih, inovativnost i prometnu kulturu i sigurnost:

- voditelj školskih natjecanja mladih tehničara 1975. - 2017.
- predsjednik povjerenstva i voditelj županijskih natjecanja mladih tehničara 1993. – 2017.
- član ocjenjivačkih povjerenstva na državnom natjecanju ili smotri tehničara 1995. – 2016.
- član državnog povjerenstva za provedbu natjecanja mladih tehničara 1999. - 2014.
- predsjednik državnog povjerenstva za provedbu 50. natjecanja, 2008. u Puli.
- odgovorna osoba domaćina za 42. državno natjecanje mladih tehničara, 2000. u Čakovcu.
- „Sigurno u prometu“ višegodišnji član županijskog povjerenstva, 2004. - 2007. član državnog povjerenstva za natjecanje „Sigurno u prometu“.
- Više godina organizator osposobljavanja učenika za članove Školskih prometnih jedinica u Međimurskoj županiji.
- član i nekoliko godina predsjednik ocjenjivačkog suda na međunarodnoj izložbi - sajmu inovacija „Inventum“ u Iloku, 2008. - 2022.
- mentor učenicima na Arci i organizator štanda Hrvatskog saveza pedagoga tehničke kulture od 2004. - 2015. na Zagrebačkom velesajmu, Boćarskom domu i Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu.
- organizator izložbi fotografija u suradnji s Hrvatskim fotosavezom u Međimurju, boravak s učenicima (Foto učenička reprezentacija Hrvatske) na Međunarodnom fotografskom doživljaju Vijeća Europe, 2003. u Barceloni.
- suradnik Hrvatske zajednice inovatora u organizaciji Arce i AgroArce.
- mentor učiteljima tehničke kulture i informatike u pripremi za polaganje stručnog ispita.

Javna prepoznatljivost i priznatost doprinosa u duljem razdoblju dobrovoljnim radom u udrugama i civilnom društvu

Javna prepoznatljivost doprinosa tehničkoj kulturi gospodina Željka Medveda, koji je obavljao sve funkcije volonterski, vidljiva je iz mnogobrojnih članaka u tisku ili elektroničkim medijima, koji su mnogo puta iznosili njegove izjave ili stavove o određenom pitanju vezanom za tehničku kulturu u lokalnim, regionalnim i medijima na nivou države. Bio je pozvan u emisiju HTV „Nulti sat“ gdje je predstavljao škole robotike što ih je HSPTK provodio za učenike i učitelje, kao i o ljetnim školama u NCTK u Kraljevici. Unazad nekoliko godina dva do tri puta godišnje je gostovao na Varaždinskoj televiziji gdje je u emisiji „VekERICA“ dobivao po 15 minuta da on ili s njegovim gostom izlože temu. Ranije je često gostovao na „Srce Tv“ koji je bio vidljiv na sjeverozapadu Hrvatske, te na kabelskim programima. O mnogim temama objavljivao je članke u glasilu „Tehnička kultura“ dok je izlazio tiskanom obliku, listovima „Međimurje“, „Međimurske novine“, „Regionalni tjednik“ i lokalnim i regionalnim radio postajama i internetskim portalima.

Funkcije koje je duže vrijeme obavljao u tehničkoj kulturi:

- DPTKMŽ, član i osnivač Društva od 1983. obnovitelj rada Društva i tajnik od 1993.
- ZTK Međimurske županije, član odbora Narodne tehnike od 1975. - 1991., Podpredsjednik 1994. - 2001. Predsjednik 2001. - 2023.
- Član Koordinacijskog odbora za tehničku kulturu Zajednica općina Varaždin, osamdesete godine prošlog stoljeća.

Hrvatski savez pedagoga tehničke kulture:

- 1994. - 1998. - član Skupštine i Nadzornog odbora,
- 1998.- 2019. - član Skupštine i Izvršnog odbora,
- 2001. - 2007. - dopredsjednik Saveza
- 2007. - 2015. - predsjednik Hrvatskog saveza pedagoga tehničke kulture

Hrvatska zajednica tehničke kulture:

- 2001. - 2023. član skupštine
- 2011.- 2015. član Izvršnog odbora HZTK-e,
- 2015. - 2019. član Upravnog odbora HZTK-e
- Voditelj Županijskog stručnog vijeća učitelja Tk Međimurja, 2002. - 2017.

Za svoj dugogodišnji i plodan rad dobio je mnoga priznanja od kojih valja istaknuti:

- 2000. Povelja o Godišnjoj nagradi Hrvatske zajednice tehničke kulture
- 2000. Počasno zvanje mentora - savjetnika Hrvatske zajednice tehničke kulture
- 2001. Međimurska županija, Priznanje za uspješan, kvalitetan i kreativan rad
- 2003. ministrivo priznanje povodom Svjetskog dana učitelja - naj učitelj u Međimurskoj županiji
- 2003. Godišnja Državna nagrada za tehničku kulturu "Faust Vrančić"
- 2013. Godišnja Državna nagrada „Ivan Filipović“
- 2020. Nagrada za životno djelo Grada Čakovca

Hrvatska zajednica tehničke kulture mu je povodom 40, 50, 60, 70 i 75 godina djelovanja 1986., 1996., 2006., 2016. i 2021. godine dodijelila Povelje za dugogodišnji uspješan rad u tehničkoj kulturi. Hrvatski savez pedagoga tehničke kulture mu je 2008., 2018. i 2023. godine povodom 40, 50 i 55 godina svog djelovanja dodijelio svoje Povelje.

Pojedine članice Zajednice tehničke kulture Međimurske županije dodijelile su mu Priznanja, Zahvalnice ili Povelje za suradnju ili pomoć u realizaciji njihovih programa rada.

Temeljem svega navedenog Željko Medved se predlaže za Nagradu Zrinski.

Na temelju članka 21. Statuta Međimurske županije („Službeni glasnik Međimurske županije“ broj 26/10, 4/13, 6/13 – pročišćeni tekst, 8/13, 6/14, 2/18 i 10/18 – pročišćeni tekst, 2/20, 3/21, 2/22 – pročišćeni tekst, 24/23 i 29/23 – pročišćeni tekst) i članka 32. stavka 1. podstavka 1. Odluke o javnim priznanjima Međimurske županije („Službeni glasnik Međimurske županije“ broj 15/12), Skupština Međimurske županije je na __. sjednici, održanoj _____ 2024. godine, donijela

O D L U K U
u dodjeli Nagrade „Zrinski“ Međimurske županije za 2023. godinu

I.

Nagrada „Zrinski“ Međimurske županije za 2023. godinu dodjeljuje se **Mariji Trstenjak** za dugogodišnji rad i doprinos u promicanju i razvoju kulturno - umjetničkog amaterizma i čuvanje folklornog i tradicijskog izričaja.

II.

Nagrada „Zrinski“ Međimurske županije uručuje se na svečanoj sjednici Skupštine Međimurske županije.

Dobitnici Nagrade dodjeljuje se posebna plaketa i novčana nagrada u iznosu od 500,00 eura.

III.

Ova Odluka stupa na snagu osmog dana od dana objave u „Službenom glasniku Međimurske županije“.

SKUPŠTINA MEĐIMURSKE ŽUPANIJE

KLASA: 061-01/24-01/7
URBROJ: 2109-02-24-02
Čakovec, __. __. 2024.

PREDSJEDNIK
Dragutin Glavina

PRIJEDLOG: Marija Trstenjak iz Murskog Središća
PREDLAGATELJ: Grad Mursko Središće
DJELATNOST: Kultura

Iz obrazloženja:

Marija Trstenjak rođena je u Peklenici. Osnovnu školu pohađala je u Murskom Središću. Završila je Srednju glazbenu školu u Varaždinu i Pedagošku akademiju u Čakovcu gdje je stekla zvanje nastavnik glazbenog odgoja. Kao glazbeni pedagog četiri godine je radila u Glazbenoj školi Čakovec i godinu dana u Osnovnoj školi Mala Subotica. Godine 1977. zaposlila se u Osnovnoj školi Mursko Središće gdje je kao nastavnik glazbene kulture radila do 2001. godine. Odmah se uključila u kulturno umjetnički život mjesta. Od 2001. godine obnašala je funkciju ravnatelja škole i na toj dužnosti je ostala sve do odlaska u mirovinu 2015. godine.

Uz kulturno djelovanje tokom svog radnog vijeka u osnovnim školama, kulturno umjetničkim amaterizmom bavila se tijekom cijelog radnog vijeka kao i u mirovini. Od 1977. godine pjevala je u Mješovitom zboru Radničkog kulturno - povijesnog društva Karlo Mrazović Gašpar. Nakon nekoliko godina i problema s radom 10. rujna 1979. zbor preuzima Marija Trstenjak kao dirigentica. Budući da je u mješovitom pjevačkom zboru bilo premalo muških pjevača, 1982. godine osnovan je ženski pjevački zbor kojeg je također vodila. Sve do Domovinskog rata vodila je i Tamburašku grupu i Ženski zbor u Kulturno umjetničkom društvu. Bila je članica i predsjednica Odbora za kulturu u Murskom Središću. Nakon Domovinskog rata članica je Inicijalnog odbora za ponovno oživljavanje kulturno umjetničkog društva i organiziranje kulturno umjetničkog života u tadašnjoj Općini Mursko Središće.

Godine 1996. Kulturno umjetničko društvo ponovno je počelo raditi, ali pod novim imenom – Kulturno umjetničko društvo MURA. Od tada do danas Marija Trstenjak je bila dirigentica Mješovitog pjevačkog zbora, a 2007. godine osnovala je vokalnu skupinu Ftičice koja je aktivna već sedamnaest godina. Ftičice su se razvile iz vokalne grupe Serjojskih učiteljica i Vokalne skupine učenica Osnovne škole Mursko Središće. Prvi nastup Ftičice su zabilježile 8. svibnja 2007. godine povodom 155. obljetnice Osnovne škole Mursko Središće. Kao velika njegovateljica i čuvarica međimurske baštine sa svojom vokalnom skupinom redovito je sudjelovala na predsmotrama međimurske popevke. Na poziv gospođe Marije Trstenjak sredinom 2008. godine dogovorene su i prve probe tamburaša KUD-a Mura pod vodstvom Slavka Bregovića. Ljubav prema glazbi kao i interes za čuvanjem i njegovanjem kulturne baštine naslijedila je od svojih roditelja. Već u osnovnoj školi plesala je u folklornoj grupi i pjevala u pjevačkom zboru i upravo je to odredilo njezin profesionalni put. Svojim radom i aktivnim sudjelovanjem u kulturno umjetničkom amaterizmu više od 45 godina promovira ime svog grada i Međimurske županije u Domovini i izvan nje. Za dugogodišnji rad i doprinos u promicanju i razvoju kulturno umjetničkog amaterizma i čuvanje folklornog i tradicijskog izričaja dobila je nagradu Hrvatskog sabora kulture, nagradu Grada Mursko Središće i Povelju Međimurske županije.

Godina 2023. obilježena je kao posljednja godina u kojoj je vodila zbor što je i najveći razlog za nominaciju za Nagradu Zrinski.

Na temelju članka 21. Statuta Međimurske županije („Službeni glasnik Međimurske županije“ broj 26/10, 4/13, 6/13 – pročišćeni tekst, 8/13, 6/14, 2/18 i 10/18 – pročišćeni tekst, 2/20, 3/21, 2/22 – pročišćeni tekst, 24/23 i 29/23 – pročišćeni tekst) i članka 32. stavka 1. podstavka 1. Odluke o javnim priznanjima Međimurske županije („Službeni glasnik Međimurske županije“ broj 15/12), Skupština Međimurske županije je na ___ .sjednici, održanoj _____ 2024. godine, donijela

O D L U K U

u dodjeli Nagrade „Zrinski“ Međimurske županije za 2023. godinu

I.

Nagrada „Zrinski“ Međimurske županije za 2023. godinu dodjeljuje se **Košarkaškom klubu „Rudar“ Mursko Središće** za naročita športska dostignuća na natjecanjima te podizanje športske kulture građana.

II.

Nagrada „Zrinski“ Međimurske županije uručuje se na svečanoj sjednici Skupštine Međimurske županije.

Dobitniku Nagrade dodjeljuje se posebna plaketa i novčana nagrada u iznosu od 500,00 eura.

III.

Ova Odluka stupa na snagu osmog dana od dana objave u „Službenom glasniku Međimurske županije“.

SKUPŠTINA MEĐIMURSKE ŽUPANIJE

KLASA: 061-01/24-01/5
URBROJ: 2109-02-24-02
Čakovec, __. __. 2024.

PREDSJEDNIK

Dragutin Glavina

PRIJEDLOG: Košarkaški klub „Rudar“ Mursko Središće
PREDLAGATELJ: Grad Mursko Središće
DJELATNOST: Kultura

Iz obrazloženja:

Košarkaški klub „Rudar“ Mursko Središće službeno je osnovan 1973. godine. Višestruki je prvak Međimurja, a brojni uspjesi su ostvareni i u nižim kategorijama uključujući poluzavršnicu prvenstva Hrvatske i legendarne okršaje s nekada najboljim hrvatskim igračima, poput Josipa Sesara ili Dalibora Bagarića, s kojima su se košarkaši Rudara uspješno nosili. Klub djeluje u svim starosnim kategorijama te dobro surađuje s ostalim klubovima u Međimurju, Republici Hrvatskoj i inozemstvu. Nadimak košarkaša je „komarci“. Kako je Klub sve do 2001. igrao na vanjskom košarkaškom igralištu uz rijeku Muru, nerijetko su veliki saveznik bili komarci, na koje gostujući igrači nisu bili priviknuti. Od 2001. dom košarkaša je nova sportska dvorana u kojoj se, osim regularnih utakmica i treninga, organiziraju i posebni turniri, kampovi i slično.

Košarkaški klub „Rudar“ Mursko Središće u pola je stoljeća rada odgojio nebrojene generacije sportaša i građana Murskog Središća. Iza svih rezultata stoje bezbrojni sati treninga, kampova i druženja. Klub osim sportskog aspekta ima velike zasluge i u društvenom razvoju Murskog Središća.

Iako je Klub službeno osnovan 1973., košarkaši su nastupali i prije, još 1970. Kad se klub natjecao pod imenom „Mursko Središće“. Kao igrači spominju se Cizar, Žižek, Rihtarec, Klenert, Jurišaga i Levačić. Godine 1973. pokrenuto je nekoliko turnira i „Mursko Središće“ je nastupilo u sklopu društva „Partizan“. Konačno, od 1974. košarkaši su se službeno natjecali pod imenom DRTO i to vrlo uspješno. Iste su godine postali prvaci Međimurja, predvođeni Cilarom, Sršom i Bogdanom, a uz pomoć Novaka, Kutnjaka, Šimunića, Grče i Rihtarca u presudnoj su utakmici pobijedili čakovečki Studenac. I sljedeće godine završili su na visokom drugom mjestu, dok su 1976. natjecanje završili kao treći. Klub je bio u gornjoj polovici tablice čitavo desetljeće, a od 1978. nastupao je pod imenom „Gorenje-Mural“. Sljedeće godine već je ponovio uspjeh iz 1974. i ponovo osvojio naslov prvaka Međimurja. Time se plasirao u košarkašku ligu ZO Bjelovar i Varaždin, gdje je od 1980. nastupao pod imenom „Modeks“. Osamdesetih su se godina u različitim natjecanjima natjecale dvije seniorske ekipe „Modeksa“, a Klub je ozbiljno radio i s mlađim kategorijama. Osim glavnih natjecanja, tradicionalno se svake godine odigravalo i zimsko prvenstvo u košarci. Klub je prvenstvo osvojio 1988. Kasnije, Klub je bio svakako jedan od najboljih s ovih prostora, kako seniorska ekipa, tako i mlađe kategorije. Natjecali su se u Regionalnoj ligi Bjelovar – Varaždin i uvijek su bili pri vrhu.

Godine 1989. osvojili su 2. mjesto, sezonu kasnije 4. mjesto, a 1991. opet 2. mjesto. Prva su im mjesta redovito izbjegla u posljednjem kolu. Treba napomenuti da klub tada nije imao svoju dvoranu te čitavu zimu nije mogao igrati utakmice kod kuće. Domaće su utakmice igrali na legendarnom „Partizanu“. Devedesetih su godina zapažene rezultate ostvarile i mlađe kategorije, poput turnira poluzavršnice prvenstva Hrvatske, u kojem je „Modeks“ odigrao tijesnu završnicu s KK „Zagreb“. Mlađi uzrasti su nerijetko osvajali prvenstva Međimurja. Godine 1991. druga je ekipa „Modeksa“ osvojila Međimursku ligu. Kasnije su se lige ponovo presložile, pa je Modeks igrao B1 ligu koju je 1994. završio na drugom mjestu, kao i sezonu kasnije. U više navrata osvajali su i Kup Međimurja. Izgradnjom dvorane košarkaši su konačno dobili podršku na tribinama, kakvu i zaslužuju. „Modeks“ je nastupao i u A2 ligi Hrvatske, no ispali su u sezoni 2003./2004. te igrali B ligu. Te nezaboravne godine ostvarili su omjer 26:0 i uvjerljivo osvojili 1. mjesto. Klub se vratio u A2 ligu 2008. i 2009., ali se u istoj nije dugo zadržao. U sezoni 2009. Klub nosi ime „Mursko Središće“, a od 2010. „Rudar – Cimper“. Godine 2010. opet su osvojili 2. mjesto u B1 ligi sjever, za dlaku ispustivši naslov protiv „Preloga“. Novi izlet u A2 ligu, 2011. bio je

neuspješan, pa je klub završio na posljednjem mjestu. Još je nekoliko sezona igrao u A2 ligi, a nakon toga se prebacio u C1 ligu sjever. Danas Klub nastupa pod imenom „Rudar“.

Posebnu pozornost Košarkaški klub „Rudar“ posvećuje radu s mlađim selekcijama koje ne valoriziraju prema natjecateljskom rezultatu već prema pravilnom radu, razvoju te pravednom participiranju svih na utakmicama. U Klubu djeca odrastaju u duhu košarke, njihovih principa vrijednosti te kasnije u život odlaze kao zdrave društveno osviještene osobe. Trenutno klub broji 30-tak djece u kategorijama U11, U13 i U15 selekcijama koje se natječu u ligama koje organiziraju KSMŽ i KSVŽ. Za sve članove mlađih kategorija članarina je besplatna i glavni cilj je omasovljivanje sporta kao takvog i cjelokupni razvoj pojedinca. Zatim i regrutiranje novih članova kao doprinos omasovljivanja košarke u Međimurju, ali i šire. Košarkaški klub „Rudar“ također je jedan od osnivača Akademije Mrav nastale na nekadašnjim temeljima KK Zagreb, gdje se trenira po jedinstvenom programu. Košarkaška akademija Mrav okuplja polaznike od 3 do 6, od 6 do 12, od 12 do 14, od 14 do 16, od 16 do 18 i seniorsku momčad od 18 godina. Akademija nije usmjerena samo na djecu iz Zagreba nego okuplja djecu i iz drugih regija Hrvatske kroz klubove u drugim regijama s kojima je sklopila partnerski odnos.

Na temelju svega iznesenog za Nagradu Zrinski predlaže se Košarkaški klub „Rudar“ Mursko Središće.

Na temelju članka 21. Statuta Međimurske županije („Službeni glasnik Međimurske županije“ broj 26/10, 4/13, 6/13 – pročišćeni tekst, 8/13, 6/14, 2/18 i 10/18 – pročišćeni tekst, 2/20, 3/21, 2/22 – pročišćeni tekst, 24/23 i 29/23 – pročišćeni tekst) i članka 32. stavka 1. podstavka 1. Odluke o javnim priznanjima Međimurske županije („Službeni glasnik Međimurske županije“ broj 15/12), Skupština Međimurske županije je na __. sjednici, održanoj _____ 2024. godine, donijela

O D L U K U
u dodjeli Nagrade „Zrinski“ Međimurske županije za 2023. godinu

I.

Nagrada „Zrinski“ Međimurske županije za 2023. godinu dodjeljuje se **Socijalnoj zadruzi Humana Nova** za značajan doprinos u djelatnosti gospodarenja tekstilnim otpadom, podizanje ekološke i društvene svijesti građana te jedinstveni model radne integracije osoba s invaliditetom i društveno isključenih skupina.

II.

Nagrada „Zrinski“ Međimurske županije uručuje se na svečanoj sjednici Skupštine Međimurske županije.

Dobitniku Nagrade dodjeljuje se posebna plaketa i novčana nagrada u iznosu od 500,00 eura.

III.

Ova Odluka stupa na snagu osmog dana od dana objave u „Službenom glasniku Međimurske županije“.

SKUPŠTINA MEĐIMURSKE ŽUPANIJE

KLASA: 061-01/24-01/12

URBROJ: 2109-02-24-02

Čakovec, __. __. 2024.

PREDSJEDNIK

Dragutin Glavina

PRIJEDLOG: Socijalna zadruga Humana Nova
PREDLAGATELJ: Socijalna zadruga Humana Nova
DJELATNOST: Gospodarstvo

Iz obrazloženja:

Humana Nova, prisutna na nacionalnom i međunarodnom tržištu već 13 godina, posvećena je radnoj integraciji osoba s invaliditetom i drugih društveno isključenih skupina. Kao neprofitno poduzeće, svu dobit ulaže u razvoj poslovanja, stvaranje novih radnih mjesta i razvoj zajednice. Svojim djelovanjem aktivno, doprinosi smanjenju siromaštva, održivom razvoju lokalne zajednice te očuvanju prirode.

U sve svoje radne procese uključuje osobe s invaliditetom i druge društveno isključene skupine te pronalazi inovativna i održiva rješenja za zapošljavanje ranjivih skupina. Danas ima 51 zaposlenu osobu (42 žene), od kojih je 29 osoba s invaliditetom (tjelesni invaliditet, intelektualne poteškoće, slabovidne, osobe oštećena sluha, cerebralnom paralizom i multiplasklerozom), i još 17 ih je pripadnika ranjivih skupina (dugotrajno nezaposlene, pripadnici romske nacionalne manjine, osobe s nižom razinom obrazovanja, mlade bez radnog iskustva, samohrane majke i dr.). Stvarajući uključivo radno okruženje i pružanjem podrške osobama s višestrukim životnim izazovima, Humana Nova doprinosi osnaživanju marginaliziranih skupina i kvaliteti života u lokalnoj zajednici.

Humana Nova utemeljuje svoje poslovanje i organizacijsku kulturu na zadružnim načelima i temeljnim ljudskim vrijednostima; toleranciji, povjerenju, poštovanju i odgovornosti. Ova kultura koju njeguje stvara poticajno radno okruženje koje podiže motivaciju zaposlenika i zadrugara, pridonoseći zajedničkom rastu i razvoju.

Kroz gospodarenje tekstilnim otpadom smanjuje negativan utjecaj na okoliš, sakupljajući i obrađujući prosječno 500 tona tekstila godišnje. Od osnutka su sakupili gotovo 4000 tona tekstilnog otpada.

Tekstil kontinuirano sakupljaju u suradnji s komunalnim poduzećima (15 poduzeća s područja sjeverozapadne Hrvatske) i privatnim tvrtkama (Ikea, Špan), a organiziraju i akcije sakupljanja tekstila u suradnji s odgojno-obrazovnim ustanovama, različitim organizacijama i drugim tvrtkama. U 2023. godini organizirali su akcije u suradnji sa 58 škola i vrtića (Međimurska, Varaždinska i Karlovačka županija). Tekstil prihvaćaju i kao pojedinačne donacije od strane građana s područja cijele Hrvatske, s naglaskom na lokalno stanovništvo. Ponovnom uporabom, redizajnom i upcyclingom odjeće te recikliranjem, od odbačenog tekstila stvaraju novu vrijednost.

Sakupljeni tekstil sortira se u nekoliko kategorija:

1. Second hand shop prodaja
2. Proizvodnja recikliranih proizvoda
3. Proizvodnja industrijskih krpa
4. Proizvodnja filca

Kružno gospodarstvo, ipak je mnogo više od samog gospodarenja otpadom. Ono zahtijeva drugačiji način razmišljanja, promjenu ponašanja i svijest o ograničenosti prirodnih resursa. Krug započinje planiranjem same proizvodnje, tj. razmišljanjem o načinu na koji se proizvodi osmišljavaju i dizajniraju. Upravo zato je Humana Nova započela i proizvodnju tekstilnih proizvoda od kvalitetnih lokalno dobavljenih i eko certificiranih materijala. Proizvodi od novih materijala prvenstveno se plasiraju na tržište kroz poslovni model suradnje. Humana Nova njeguje lokalno partnerstva, ali surađuje i s globalno poznatim tvrtkama i partnerima poput Erste Banke, Valamara, AI, Ikee, ELFS, Dubioze Kolektiv i drugih poznatih brendova, potičući tako društveno odgovorno poslovanje i

zapošljavanje društveno isključenih skupina. Broj suradnji s tvrtkama kontinuirano raste kroz godinu, a danas Humana Nova bilježi preko 230 poslovnih suradnji, ponajviše iz privatnog sektora. Navedeni segment poslovanja također je vrlo važan jer se Humana Nova gotovo 95 posto financira kroz prodaju svojih proizvoda i usluga.

Cilj poslovanja Humane Nove nije u generiranju dobiti, već širenju ekološkog i društvenog utjecaja, stoga osim primarne djelatnosti obrade tekstila, provodi i aktivnosti podizanja ekološke i društvene svijesti djece i mladih u suradnji sa odgojno-obrazovnim ustanovama. Provode predavanja o društvenom poduzetništvu, radnoj integraciji, djecu i mlade upoznaje se s radom Humane Nove, a organiziraju se i kreativne radionice o recikliranju tekstila te akcije sakupljanja tekstila. U navedenim aktivnostima u 2023. godini sudjelovalo je preko 1200 djece i mladih iz lokalne zajednice, kroz više od 80 održanih kreativnih radionica o recikliranju tekstila.

Od 2015. godine registrirana je kao neprofitna organizacija, a članica je i europskih mreža REUSSE i Ensie, koja okupljaju društvena poduzeća za radnu integraciju u području ponovne uporabe, reciklaže i kružne ekonomije (RREUSE) te društvena poduzeća koja provode radnu integraciju ranjivih skupina (Ensie). Upravitelj Zadruga Ivan Božić, član je nadzornog odbora RREUSE mreže koja je kružni model gospodarenja tekstilnim otpadom Humane Nove proglasila najboljim u Europi te tako služi kao primjer dobre prakse mnogim organizacijama i poduzećima u tranziciji. Humana Nova predstavlja primjer dobre prakse u kružnoj ekonomiji, radnoj integraciji i poslovnim suradnjama društvenih poduzeća s privatnim sektorom.

Humana Nova, dobitnik je nekoliko priznanja i nagrada, a u 2023. godini, na Generali natjecanju proglašena je i HEROJEM ODRŽIVOSTI te je njen inovativan poslovni model prepoznat između 7600 malih i srednjih poduzeća, od strane neovisnog europskog žirija. Navedena priznanja veliki su vjetar u leđa, motiviraju kolektiv i doprinose vidljivosti Zadruga te potvrđuju dobro odabran smjer poslovanja.

Nagrade:

- Ključna razlika, 2012. u kategoriji ravnopravnosti osoba s invaliditetom
- 2015. Metro Zvijezda zajednice
- Upravitelj Zadruga Ivan Božić – 2016. Ponos Hrvatske
- Ivan Božić, 2020. - 2. Najbolji menadžer društvenih poduzeća za radnu integraciju (WISE) u Europi
- 2022. Zlatni Grb Grada Čakovca
- 2022. Humana Nova – „Climate Champion of SE Europe“ – za pozitivan utjecaj na klimatske promjene
- 2022. EASPD Innovation Award Winner 2022“ - za inovativan model zapošljavanja OSI
- 2023. „Advisor Bord Special Mention“ – nagrada neovisnog EU žirija za inovativan poslovni model – Humana Nova prepoznata između 7600 EU poduzeća

Certifikati:

- TÜV Austria, ISO 14001 – zaštita okoliša
- TÜV Austria, ISO 26000 – društvena odgovornost
- E-računi, Zeleni Premium certifikat – digitalizacija procesa, bespapirno poslovanje, društvena odgovornost

Na temelju svega iznesenog za Nagradu Zrinski predlaže se Socijalna zadruga Humana Nova.

OBRAZLOŽENJE
uz Prijedlog odluka o dodjeli Nagrada Zrinski za 2023. godinu

Na temelju članka 20. Odluke o javnim priznanjima Međimurske županije, Odbor za dodjelu javnih priznanja Skupštine Međimurske županije raspisao je Pozivni natječaj za podnošenje prijedloga za dodjelu Nagrade „Zrinski“ Međimurske županije za 2023. godinu.

Natječaj je objavljen na mrežnim stranicama Međimurske županije od 19. siječnja 2024. godine, u listu Međimurje od 22. siječnja 2024. godine, u „Međimurskim novinama“ od 26. siječnja 2024. godine, a rok za podnošenje prijedloga bio je do 28. veljače 2024. godine.

Na natječaj je pristiglo ukupno 12 prijedloga, od toga 4 prijedloga za pravne osobe i 8 prijedloga za fizičke osobe.

Sukladno članku 5. Odluke, u natječaju su bile naznačene djelatnosti odnosno 5 područja za koja Međimurska županija dodjeljuje nagradu „Zrinski“. To je djelatnost gospodarstva, znanost i obrazovanje, kulture, zdravstva i socijalne skrbi i zaštite okoliša te drugih javnih djelatnosti. Sukladno članku 7. Odluke u jednoj godini može se dodijeliti najviše 5 Nagrada „Zrinski“ za postignute rezultate u prethodnoj godini ili tijekom duljeg vremenskog razdoblja.

Na 6. sjednici, održanoj 25. ožujka 2024. godine, Odbor za dodjelu javnih priznanja Skupštine Međimurske županije, utvrdio je Prijedlog odluka o dodjeli Nagrada Zrinski za 2023. godinu:

1. dr.sc. Krunoslav Mikulanu
2. Željku Medvedu
3. Mariji Trstenjak
4. Košarkaškom klubu „Rudar“ Mursko Središće
5. Socijalnoj zadruzi Humana Nova

Prijedlog odluka predlaže se Skupštini Međimurske županije na raspravu i donošenje.

Čakovec, ožujak 2024. godine

ODBOR ZA DODJELU JAVNIH PRIZNANJA
SKUPŠTINE MEĐIMURSKE ŽUPANIJE

PREDSJEDNIK ODBORA

Matija Posavec, mag.ing.

